Урок развития речи на тему "Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему "Зависть не порок?". 9-й класс

**Цель:**подготовиться к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему.

**Задачи:**

образовательные:

* обобщить и расширить представление о таком типе речи, как рассуждение,
* продолжить работу над формированием навыков построения рассуждения;

развивающие:

* развить у учащихся творческие способности на основе формирования умений анализировать готовый материал, самостоятельно отбирать материал на определенную тему;

воспитательные:

* воспитать нравственные и этические качества посредством анализа дидактического материала.

**Оборудование:**

* раздаточный материал (афоризмы, стихотворение),
* видеоролик,
* слайд-шоу,
* ноутбук,
* мультимедиапроектор.

**План урока.**

**I.** Речевая разминка: повторение понятий тема и основная мысль текста.

**II.** Отбор материала по теме сочинения.

**III.** Работа над структурой сочинения.

**IV.** Подведение итогов.

**Ход урока**

**I. *- Здравствуйте, ребята. Сегодня вы будете готовиться к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему. Запишите число и оставьте строчку для записи темы.***

*Начнем урок с речевой разминки.*

*Обратимся к отрывку из “Песни о зависти” питерского барда Александра Розенбаума, который записан на карточках, лежащих на ваших столах:*

*Я вышел на тропу войны,  
Врага известно имя – зависть.  
Ползёт по душам, мысли травит,  
Переиначивает сны.  
Друзья, погубленные ей,  
Не приходя в себя, скончались,  
А зависть празднует ночами  
Победы подлости своей.*

***- Какова тема данного отрывка? Основная мысль? Вспомните определение темы и основной мысли произведения?***

**-**Тема – это то, о чем говорится в произведении. Основная мысль – это то, к чему призывает нас автор, что хочет донести до читателя. Тема данного отрывка – зависть. Автор говорит о том, что зависть – губительное чувство, которое разрушает человека.

***- О зависти мы узнаем не только из художественных произведений. В афоризмах – в кратких высказываниях великих людей содержатся определенные взгляды на зависть. Посмотрите, на обороте ваших карточек напечатаны афоризмы. Обратимся к первому блоку высказываний. Внимательно прочитайте эти высказывания. Какие вам особенно близки? Почему?***

Если кому-нибудь везёт, не завидуй ему, а порадуйся с ним вместе, и его удача будет твоей; а кто завидует, тот себе же делает хуже. *Эзоп*

Наша зависть всегда долговечнее чужого счастья, которому мы завидуем. *Франсуа Ларошфуко*

Завистник сам себе враг, потому что страдает от зла, созданного им самим. *Шарль Монтескьё*

Зависть – признание себя побежденным. *Александр Скрябин*

*Согласны ли вы с другими? Постарайтесь обосновать свой выбор.*

*А как вы считаете, как вы понимаете, что такое зависть?*

*В “Толковом словаре русского языка” С. И. Ожегова даётся такое определение зависти: “Зависть – это чувство досады, вызванное благополучием, успехом другого”.*

*- А в “Толковом словаре живого великорусского языка” В. И. Даля предлагается другое определение: “Зависть – свойство того, кто завидует; досада по чужом добре или благе; нежелание добра другому, а одному лишь себе”.*

*А что вы можете сказать по поводу утверждений, представленных во втором блоке?*

*Как вы относитесь к этим высказываниям? Правы ли эти великие люди?*

*Встречали ли вы в жизни людей, которым зависть помогла достичь успеха?*

Зависть – сестра соревнования, следственно из хорошего роду. *Александр Пушкин*

Когда зависть неизбежна, её следует использовать в качестве стимула для собственных усилий, а не для того, чтобы мешать другим. *Бертран Рассел*

Ты зависть не заставишь примириться,  
Так можешь всласть над нею поглумиться.  
Успех твой отравляет ей житье,  
Потешься же над муками ее.

*Артур Шопенгауэр*

Не завидуй тому, кто силен и богат.  
За рассветом всегда наступает закат.  
С этой жизнью короткою, равною вздоху,  
Обращайся, как с данной тебе на прокат.

*Омар Хайям*

*Наверняка вы встречали людей, которых зависть и погубила?*

*Запишите несколько понравившихся вам афоризмов в тетради. Они могут быть использованы как эпиграфы к вашим сочинениям.*

 II. *- Итак, как вы, наверное, догадались, в своих сочинениях вы будете рассуждать о зависти. Запишите тему сочинения “Зависть не порок?”.*

*Как вы поняли, в истории человечества сложились два противоположных отношения к зависти. Психологи выделяют два вида зависти: чёрную и белую. Предлагаю вам посмотреть, какое развитие получает одна и та же ситуация в зависимости от вида зависти. Внимание на видеофрагменты. В ходе просмотра ответьте на вопрос: какие виды зависти были представлены в первом и во втором роликах?*

- В первом – чёрная зависть, во втором – белая.

***- Попробуйте охарактеризовать каждую из них. Для удобства заполните следующую таблицу:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Чёрная зависть*** | ***Белая зависть*** |
| Злоба  Неудача  Регресс  Досада  Обида  … | Стимул  Совершенствование  Прогресс  Успех  Удача  … |

*- Зависть чёрная. Она смущает не только отдельные личности, но и целые общества, провоцируя драки, склоки. Чёрная зависть – удел неудачника. Она разъедает душу. Человек озлобляется, старается что-то предпринять, чтобы объект зависти потерпел неудачу, это переходит в навязчивую идею.*

*- Зависть белая. “Да, я позавидовал! Но я решил, что тоже так могу! Я приложил труд и добился успеха. Я не пожелал человеку зла, но обратил свою энергию в русло созидания!” Именно такой “завистник” нередко добивается успеха.*

*- В народном творчестве выделяются не только чёрная и белая зависть. Герои сказок желтеют, зеленеют от зависти. А в Китае зависть называют “болезнью красных глаз”.*

*Вы уже взрослые. И каждый из вас хотя бы раз в течение своей жизни сталкивался с завистью. Ваши наблюдения, переживания составят основу сочинения-рассуждения****.***

**III. *- Но прежде, чем приступить к написанию творческих работ, вспомните, что характерно для сочинения-рассуждения? Из каких частей оно состоит?***

Сочинение-рассуждение состоит из трёх частей: тезис, доказательство, вывод.

***Правильно. Посмотрите на экран. Перед вами композиция сочинения-рассуждения.***[<Приложение3>](http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/414399/pril3.ppt)

*Композиция сочинения-рассуждения*

*1. Основная мысль (тезис).*

*2. Доказательства (аргументы):*

*а) ……*

*б) ……*

*……*

*3. Вывод.*

***- А как осуществляется связь частей в рассуждении? Какие слова для этого используются?***

В доказательной части будут употреблены такие слова, как союзы *так как, потому что,*вводные слова *например, к примеру.*Аргументы между собой могут быть связаны посредством вводных слов *во-первых, во-вторых, в-третьих…*Для заключительной части характерны следующие вводные слова: *поэтому, таким образом, итак, следовательно…*

***- Зафиксируйте в своих тетрадях следующую памятку, которая поможет вам при написании сочинения. Внимание на экран.***[<Приложение4>](http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/414399/pril4.ppt)

*Памятка*

1. *Коротко и ясно сформулируй тезис.*
2. *Подбери убедительные доказательства тезиса (факты из жизни, из литературы, свои наблюдения и т. д.).*
3. *Сформулируй вывод.*

**IV. *- Надеюсь, у вас сложилось представление, о чем и как вы будете писать. Итак, ваша задача – написать сочинение-рассуждение на тему “Зависть не порок?”, используя дидактический материал, записанный вами, памятку и личные впечатления. Надеюсь, наша совместная работа поможет вам успешно справиться с поставленной задачей.***

**Список использованной литературы:**

1. Душенко К. В. Большая книга афоризмов. – Изд. 7-е, испр. – М.: Эксмо, 2003. – 1056 с.
2. Макаренко Т. Я, кажется, завидую? // Воспитание школьников. – 2004. – №1. – С. 25 – 28.
3. Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах / Сост. В. Н. Назаров, Г. П. Сидоров. – М.:Политиздат, 1989. – 605 с.
4. Система обучения сочинениям в 4 – 8 классах / Под ред. Т. А. Ладыженской. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Просвещение, 1973. – 367 с.
5. Шелест Л. В. Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему // Русский язык в школе. – 2005. – №1. – С. 53 – 55.